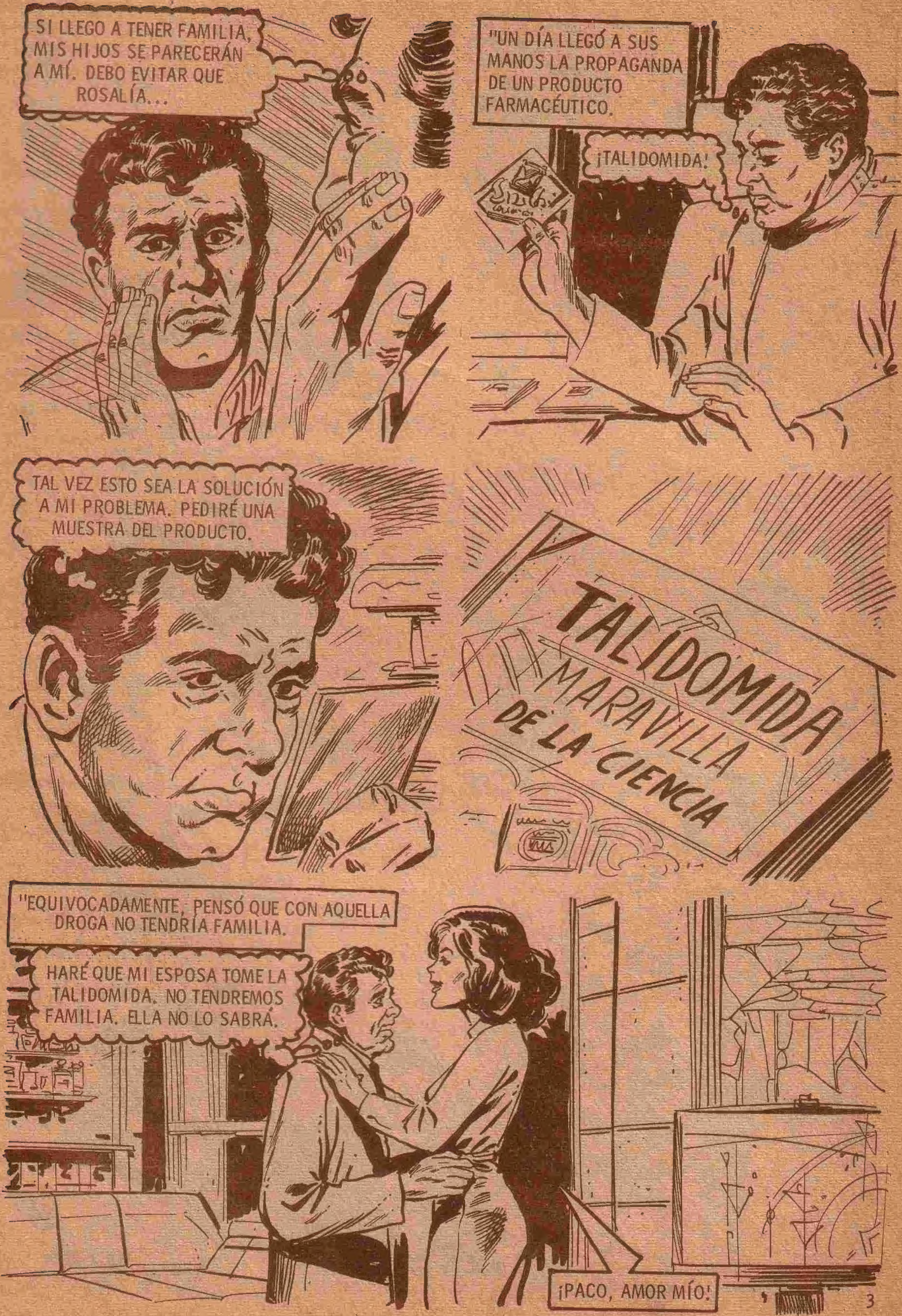
EL MONJE LOCO
presenta:
TALIDOMIDA Y LOCURA
Nº 163
REVISTAS POPULARES
$1.00 m.n.

CUANDO NACE UN SER DEFORME, LA GENTE COMENTA: "ES UN MONSTRUO", "UNA ABERRACIÓN DE LA NATURALEZA". Y EL MONJE PIENSA...
¿ES LA NATURALEZA? ¿O ES EL MISMO HOMBRE EL CULPABLE?
EL HOMBRE, Y NADIE MÁS, ES EL CREADOR DE ESTOS SERES DEFORMES. VICIOS, GUERRAS Y DESTRUCCIÓN CIENTÍFICA SON SUS ALIADOS. ¡JA, JA, JA!
TAN...TAN...TAN
LA CAMPANA DE LA MEDIANOCHE INTERRUMPE SUS PENSAMIENTOS... ¡ES LA HORA DE LA CITA!
¡NADIE SABE! ¡NADIE SUPO! ¡LA VERDAD EN LA VERÍDICA HISTORIA DE... "TALIDOMIDA Y LOCURA"! ¡JA, JA, JA!
EL MONJE LOCO
SEGÚN EL PERSONAJE CREADO POR SALVADOR CARRASCO.

"HACE POCOS AÑOS, EN UNA CIUDAD EQUIS, VIVIÓ UN GRAN QUÍMICO LLAMADO FRANCISCO ARMENDÁRIZ.
"PACO, COMO CARIÑOSAMENTE LE DECÍAN SUS AMIGOS, TRABAJABA EN UNA COMPAÑÍA DE PRODUCTOS FARMACÉUTICOS.
"SU FEALDAD NO FUE OBSTÁCULO PARA QUE SE CASARA CON UNA BELLA MUCHACHA DE LA LOCALIDAD.
"ROSALÍA ERA REALMENTE FELIZ.
"PERO... PARECÍA QUE PACO NO LO ERA... ¿CELOS?... NO, A PACO LE OBSESIONABA OTRA IDEA.


SI LLEGO A TENER FAMILIA, MIS HIJOS SE PARECERÁN A MÍ. DEBO EVITAR QUE ROSALÍA...
"UN DÍA LLEGÓ A SUS MANOS LA PROPAGANDA DE UN PRODUCTO FARMACÉUTICO.
¡TALIDOMIDA!
TAL VEZ ESTO SEA LA SOLUCIÓN A MI PROBLEMA. PEDIRÉ UNA MUESTRA DEL PRODUCTO.
TALIDOMIDA
MARAVILLA DE LA CIENCIA
"EQUIVOCADAMENTE, PENSÓ QUE CON AQUELLA DROGA NO TENDRÍA FAMILIA.
HARÉ QUE MI ESPOSA TOME LA TALIDOMIDA. NO TENDREMOS FAMILIA. ELLA NO LO SABRÁ.
¡PACO, AMOR MÍO!

¡POR FIN! HOY MISMO EMPEZAREMOS EL TRATAMIENTO.
"AJENA A LOS DESIGNIOS DE SU ESPOSO Y DURANTE 3 MESES, ROSALÍA TOMÓ LA DROGA QUE SEGÚN PACO, ERA PARA FORTALECERLA...
¿QUÉ HACES, ROSALÍA?
PUES... YA PUEDES FIGURÁRTELO. SOY LA MUJER MÁS FELIZ. ¡VOY A SER MADRE!
NO PUEDE SER. HACE TRES MESES QUE TOMA LA TALIDOMIDA. DEBE ESTAR EQUIVOCADA.
"A LA MAÑANA SIGUIENTE FUERON A CONSULTAR A UN ESPECIALISTA."
SÍ, SEÑOR ARMENDÁRIZ, LO FELICITO. PRONTO TENDRÁ UN HEREDERO.

PACO SE SINTIÓ MORIR CUANDO DÍAS MÁS TARDE LA PRENSA EUROPEA PUBLICABA QUE LA TALIDOMIDA ERA UNA DROGA PELIGROSA.
LEYÓ QUE LA DROGA NO DETENÍA EL PROCESO DE LA GESTACIÓN, Y QUE PROVOCABA EL NACIMIENTO DE MOSTRUOS O SERES ANORMALES. ¡JA, JA, JA!
"EN SEGUIDA VIO LAS FOTOS DE VARIOS NIÑOS NACIDOS BAJO LA INFLUENCIA DE LA TALIDOMIDA. EL JOVEN QUÍMICO SE SINTIÓ UN CRIMINAL...
"PASARON LOS MESES. LA ANGUSTIA DEL HOMBRE CRECÍA AL ACERCARSE EL TÉRMINO. POR FIN... UNA TARDE...
SEÑOR, HA SIDO UN VARONCITO, PERO... DESGRACIADAMENTE... SU ESPOSA... ¡HA MUERTO!
¡NO... NO!

"DURANTE VARIOS DÍAS, PACO PERDIÓ LA RAZÓN. EL GOLPE HABÍA SIDO TERRIBLE.
¡TALIDOMIDA! ¡TALIDOMIDA! ¡JE, JE, JE!
"PASARON LOS MESES: PACO SE RECUPERABA LENTAMENTE. AHORA SU PENSAMIENTO SE CONCENTRABA EN SU PEQUEÑO HIJO.
"LO OBSERVABA ATENTAMENTE, TRATABA DE DESCUBRIR EN EL NIÑO ALGÚN SÍNTOMA DE ANORMALIDAD.
"CUANDO EL NIÑO CUMPLIÓ CINCO AÑOS, PACO ESTABA CONVENCIDO DE QUE SU HIJO ERA UN SER RARO: NO REÍA, NO JUGABA.
"EMPLEABA SUS CONOCIMIENTOS DE QUÍMICA FARMACÉUTICA PARA BUSCAR ALGO QUE AYUDARA A SU HIJO...
¡ENCONTRARÉ EL ESTIMULANTE QUE NECESITA MI HIJO!

"ESA MISMA NOCHE, APLICÓ EL ESTIMULANTE AL NIÑO.
"SE ACOSTÓ DEJANDO EN SU RECÁMARA A SU HIJO Y A LA ENCARGADA DE CUIDARLO. DE PRONTO...
¡SEÑOR!
LA MEDICINA AL ALCANCE DE TODOS
¡SEÑOR, SEÑOR! ¡EL NIÑO ESTÁ COMO LOCO!
¡TE VOY A MATAR!
¡HIJO!
"EL NIÑO SE LLEVÓ LAS MANOS AL CUELLO, COMO SI SE TRATARA DE ESTRANGULAR; AL NO LOGRARLO SE ARROJÓ POR LA VENTANA.
¡AAAAY!

"EL CUERPECITO FUE A ESTRELLARSE EN LA BANQUETA. ESTABAN EN UN TERCER PISO.
¡AAAAH!
"UNOS VECINOS PIADOSOS ATENDIERON A PACO, QUE SE HABÍA DESMAYADO. AL VOLVER EN SÍ, ESTABA LOCO.
"SU MENTE YA LASTIMADA, ACABÓ POR DESQUICIARSE. SÓLO SE LE OÍA PRONUNCIAR UNA PALABRA...
¡TALIDOMIDA!
¡POBRE PACO! JACINTO, HAGA TODOS LOS ARREGLOS PARA QUE SEA INTERNADO EN LA CLÍNICA DEL DOCTOR BRIONES.
"HORAS MÁS TARDE, PACO ERA HUÉSPED DEL HOSPITAL PARA DEMENTES DEL DOCTOR BRIONES. EL HOSPITAL ESTABA A VEINTE KILÓMETROS.
¡TALIDOMIDA!

"PASÓ UN AÑO... UNA TARDE... EL LICENCIADO CARLOS MONTENEGRO TUVO UN ACCIDENTE CERCA DE LA CLÍNICA DEL DOCTOR BRIONES.
"DOS ENFERMEROS DEL HOSPITAL SE DIERON CUENTA Y ACUDIERON A SACAR DEL DESTRUIDO AUTO AL LICENCIADO MONTENEGRO.
AL DOCTOR NO LE VA A GUSTAR QUE LO HAYAMOS TRAÍDO, YA QUE NO ES DEMENTE.
NO LO VAMOS A DEJAR TIRADO. ESTÁ MAL HERIDO.
TIENE DOS COSTILLAS ROTAS Y EL BRAZO LUXADO. TIENE QUE QUEDARSE AQUÍ.
NO HAY CAMA, DOCTOR.
SÍ, HAY UNA EN LA SALA NÚMERO TRES.
¡A LA SALA TRES, NO! ¡POR AMOR DE DIOS, DOCTOR! ¡NO!

"EL HERIDO HABÍA RECOBRADO EL CONOCIMIENTO.
USTED SABE LO QUE OCURRE EN...
¡NO SÉ NADA, SEÑORITA SOFÍA!
TIENE QUE OBEDECER MIS ÓRDENES.
ESTÁ BIEN, DOCTOR.
¡QUÉ BELLA ES LA ENFERMERA!
"LA SALA TENÍA SEIS CAMAS. CINCO ESTABAN OCUPADAS; LA ÚLTIMA FUE PARA CARLOS.
PROCURE DESCANSAR, LICENCIADO. SOFÍA, DÉLE UN CALMANTE.
SÍ, DOCTOR.
"EL BRAZO LE DOLÍA, PERO NO TANTO COMO ANTES. LAS TABLETAS DE MORFINA LE PRODUCÍAN UN SOPOR.
¿POR QUÉ LA SEÑORITA SOFÍA NO QUERÍA QUE VINIERA A ESTA SALA? ¿QUÉ MISTERIO ENCIERRA ESTE HOSPITAL?

"LAS LUCES SE APAGARON; CARLOS VIO A LO LEJOS A SOFÍA VELANDO EN LA PUERTA.
"NO SUPO CUÁNTO TIEMPO DURMIÓ. DE PRONTO DESPERTÓ SOBRESALTADO.
"NO HABÍA NINGUNA LUZ PRENDIDA. ALGO CRUZABA LA SALA.
¿QUÉ ES ESO? LA LUZ DE LA ENFERMERA SE APAGÓ.
"ESCUCHABA UN LIGERO RUIDO. CARLOS ERA VALIENTE, PERO EN ESE MOMENTO SINTIÓ QUE LO BAÑABA UN SUDOR FRÍO.
¡SSH! ¡SSH!
"UN AULLIDO ESPANTOSO RESONÓ EN MEDIO DE LA SALA. UN AULLIDO DE HORROR, DE AGONÍA. Y LUEGO, LA SALA SE LLENÓ DE GRITOS Y GEMIDOS."
¡YA NO PUEDO MÁS!
¡AAAAY!
¡DIOS MÍO, SÁLVAME!
¡SÁQUENME DE AQUÍ!

CARLOS TRATÓ DE CAMINAR EN LA OSCURIDAD, SOBREPONIÉNDOSE A SUS DOLORES.
TENÍA QUE DAR CON LA "COSA" QUE ESTABA ATACANDO... DE PRONTO, TODO QUEDÓ EN SILENCIO... ¡JA, JA, JA!
"ALGO PASÓ JUNTO A ÉL. ALGO QUE HIZO QUE LA SANGRE SE HELARA EN SUS VENAS.
¡LUZ!
¡SÍ! ¡QUEREMOS LUZ!
"LA LUZ SE ENCENDIÓ ILUMINANDO LA SALA QUE ERA UN MANICOMIO, PERO LOS GRITOS CONTINUARON.
¡YA NO PUEDO MÁS!
¡SÁQUENME DE AQUI!
"LO QUE VIERON LOS ACABÓ DE LLENAR DE TERROR... BLAS, UNO DE LOS ENFERMOS, SE ESTRANGULABA... CON SUS MANOS.
¡ESPERE, BLAS!

"CARLOS INTENTÓ ACERCARSE. LOS OJOS DE BLAS LANZARON UNA ÚLTIMA MIRADA, SU CUERPO SE ESTREMECIÓ VIOLENTAMENTE Y CAYÓ AL SUELO.
"SOFÍA COMPROBÓ QUE AQUEL HOMBRE ESTABA MUERTO.
¿ESTO ES LO QUE OCURRE TODAS LAS NOCHES?
¡PEOR AÚN, LICENCIADO!
"HABRÍAN SEGUIDO HABLANDO, PERO UN NUEVO RUIDO LOS INTERRUMPIÓ... ERA ALGO ASÍ COMO UNA RESPIRACIÓN ENTRECORTADA...
¡AAAAAAG!
AYUDANTE, TRÁIGAME LA JERINGUILLA CON NITRATO ANÍLICO. EL SEÑOR ARMENDÁRIZ TIENE UN ATAQUE.

¿QUÉ PASA? ¿HA OCURRIDO OTRA VEZ? ¿QUIÉN FUE AHORA?
BLAS, SEÑOR: ÉL MISMO SE ESTRANGULÓ.
AFORTUNADAMENTE MURIÓ ANTES DE QUE DAÑARA A LOS DEMÁS.
NO, SEÑORITA. MIRE ESA CAMA.
¡ESTO TIENE QUE TERMINAR! HACE TRES NOCHES QUE LOS ENFERMOS DE ESTA SALA SE VUELVEN LOCOS Y SE MATAN.
SEÑORITA SOFÍA, LA VIGILANCIA TIENE QUE REDOBLARSE; QUE SU AYUDANTE LA ACOMPAÑE.
CARLOS MIRÓ A SU VECINO DE CAMA, Y LE PARECIÓ SOSPECHOSO.
A LA UNA LOS RELEVARÁN.

PASÓ LA NOCHE SIN NOVEDAD; SOFÍA Y CARLOS INTIMABAN RÁPIDAMENTE. SIMPATIZABAN... ¡JE, JE, JE!
AQUÍ OCURREN COSAS TERRIBLES. DEBERÍA MARCHARSE; TEMO POR USTED.
¿Y ABANDONAR A ESTA GENTE? ¡NO!
¿POR QUÉ SE APAGÓ ANOCHE LA LUZ?
NO SÉ. HE PENSADO EN ESO. MI AYUDANTE ME LLAMÓ Y TUVE QUE SALIR...
ESTABA EXCITADO. AL ESTAR ARREGLANDO LAS DROGAS DE LA BODEGA, NOTÓ QUE FALTABAN VARIOS TUBOS...
"SOFÍA TENÍA QUE SEGUIR CUMPLIENDO CON SU DEBER, Y SE RETIRÓ.
NINGUNA MUJER HABÍA DESPERTADO EN MÍ TANTO INTERÉS. ¿ESTARÉ ENAMORADO?

"ANOCHECIÓ, Y NO OCURRIÓ NADA ANORMAL...
HAY ALGUIEN INTERESADO EN DESPRESTIGIAR ESTE HOSPITAL.
"SOFÍA LE HABÍA CONTADO LA DRAMÁTICA HISTORIA DE ARMENDÁRIZ, PERO...
¿QUIÉN PODRÁ SER?
"SE APROXIMABA LA HORA DEL REPOSO. LOS ENFERMOS GEMÍAN...
NO VOY A APAGAR LAS LUCES ESTA NOCHE; MI AYUDANTE Y YO MONTAREMOS GUARDIA.
"ARMENDÁRIZ, EN LA CAMA VECINA, EMPEZÓ A MURMURAR ALGO...
TENGO... SUEÑO... CREO...
"EL LICENCIADO VIO QUE EL ENFERMO SE DORMÍA SIN ACABAR LA FRASE. ÉL TAMBIÉN...

"...SENTÍA UN SUEÑO TERRIBLE. ALLÁ A LO LEJOS VIO A SOFÍA Y A SU AYUDANTE, SENTADOS JUNTO A LA MESITA: DORMÍAN...
"TODOS LOS ENFERMOS DORMÍAN: LOS HABÍAN DROGADO...
"SÍ, EL AYUDANTE LES HABÍA DADO EN LA COMIDA UN SOMNÍFERO...
¡AAY!
"EL TERROR SE APODERÓ DE ÉL... EL CAUSANTE DE TODO ERA DIABÓLICAMENTE INTELIGENTE. MIENTRAS DORMÍAN, LOS MATARÍA.
"CARLOS SE DURMIÓ PENSANDO EN SOFÍA. ELLA TAMBIÉN ESTABA CONDENADA."
¡SOFÍA!

TUVO UNA HORRIBLE PESADILLA. LA DROGA LO TENÍA EMBOTADO.
NO SE ATREVÍA A ABRIR LOS OJOS. SENTÍA YA EN SU GARGANTA LAS MANOS ASESINAS Y EL CÁLIDO ALIENTO DEL LOCO. ¡JA, JA, JA!
"OYÓ QUE SE ACERCABAN. ABRIÓ LOS OJOS Y LANZÓ UN GRITO QUE RESONÓ EN LA SALA. NADIE SE MOVIÓ...
¡AAAAAAAAAAAAAY!
"EL CORAZÓN DE CARLOS DIO UN VUELCO...
¡GRACIAS A DIOS! ¡ES SOFÍA!
"POR UN MOMENTO, CARLOS PENSÓ QUE VENÍA A VERLO...
¡SOFIA!

"SOFÍA SE HABÍA VUELTO LOCA; SENTÍA EL PLACER DE MATAR, Y ÉL SERÍA SU VÍCTIMA...
"DE PRONTO, LA MUCHACHA ABRIÓ LOS OJOS CON ESPANTO.
¡DIOS MÍO!
SOFÍA, POR UN MOMENTO CREÍ...
¡NOOO! ¡NO ME TOQUE! ¡DIOS MÍO, AYÚDAME! EL DESEO VUELVE, NO PUEDO DETENERLO.
"CHILLABA Y SE RETORCÍA...
¡NO SE ACERQUE!
"CARLOS SENTÍA UN INSOPORTABLE DOLOR EN LAS COSTILLAS ROTAS...
¡ESTOY CONDENADA Y LE MATARÉ! ¿ME ENTIENDE?
¡TENGO QUE IMPEDIRLO!

"CARLOS TRATABA DE ALCANZARLA...
¡ESPERA, SOFÍA!
"EN LOS OJOS DE ELLA BRILLABA UNA SALVAJE DETERMINACIÓN...
¡NOOO! ¡ESPERA!
"UN GRITO DE HORROR SONÓ AL MISMO TIEMPO QUE EL IMPACTO...
¡AAAY!
¡OOOH!
¡SOFÍA, VIDA MÍA! TE ALIVIARÁS. EL DOCTOR TIENE QUE CONOCER ALGÚN ANTÍDOTO.
¡NO, NO!

YA VUELVE EL DESEO DE MATARTE. PRONTO, EN LA MESA HAY UNA CUERDA. ¡ÁTAME, Á...TA...ME!
"ENCONTRÓ LA CUERDA Y ATÓ A SOFÍA.
DARÉ CON EL MONSTRUO AUNQUE TENGA QUE MORIR. ¡LO JURO!
"DE REPENTE, SINTIÓ UN FUERTE PINCHAZO...
¡AY!
"PARECÍA QUE LE HUBIERAN INYECTADO FUEGO EN LAS VENAS. NUBES ROJAS CRUZARON POR SUS OJOS, Y SE ACERCÓ A SOFÍA...

"TRATABA DE RECORDAR ALGO...
¿QUIÉN LA ATÓ?
"SOFÍA RECUPERÓ LA RAZÓN...
¡CARLOS!... ¡SOY YO, SOFÍA! ¿QUÉ TE HAN HECHO?
"SUS PALABRA CARECÍAN DE SIGNIFICADO PARA CARLOS. ÉL SÓLO QUERÍA... ¡MATAR!
QUERÍAS ESCAPAR, ¿VERDAD? ¡NO PODRÁS!
"SABOREABA CON PLACER LOS ANGUSTIOSOS GRITOS. YA ESTABA JUNTO A ELLA. LOS DOS ESTABAN... LOCOS. ¡JA, JA, JA!
¡NOOO, CARLOS!

"SUS COSTILLAS CHOCARON CONTRA LA MESITA. EL DOLOR LO DOMINÓ, Y CAYÓ AL SUELO.
"SE RECOBRABA, PERO LOS DOLORES ERAN INTENSOS, Y ESCUCHÓ UNA VOZ...
TE ESTABA ESPERANDO.
"EN SEGUIDA...
¿DÓNDE ESTÁ SOFÍA?
¡PRONTO LO SABRÁS!
¿QUIÉN ERES, MALDITO?
ESO NO IMPORTA... MIRA A TU DERECHA... ¡JA, JA, JA!
VIENE A OPERARTE PARA QUE ABANDONES EL HOSPITAL. TU NUEVO HOGAR SERÁN... ¡SEIS PIES DE TIERRA!
¡SOFÍA! ¡SUELTA ESE CUCHILLO! ¡SOY CARLOS!

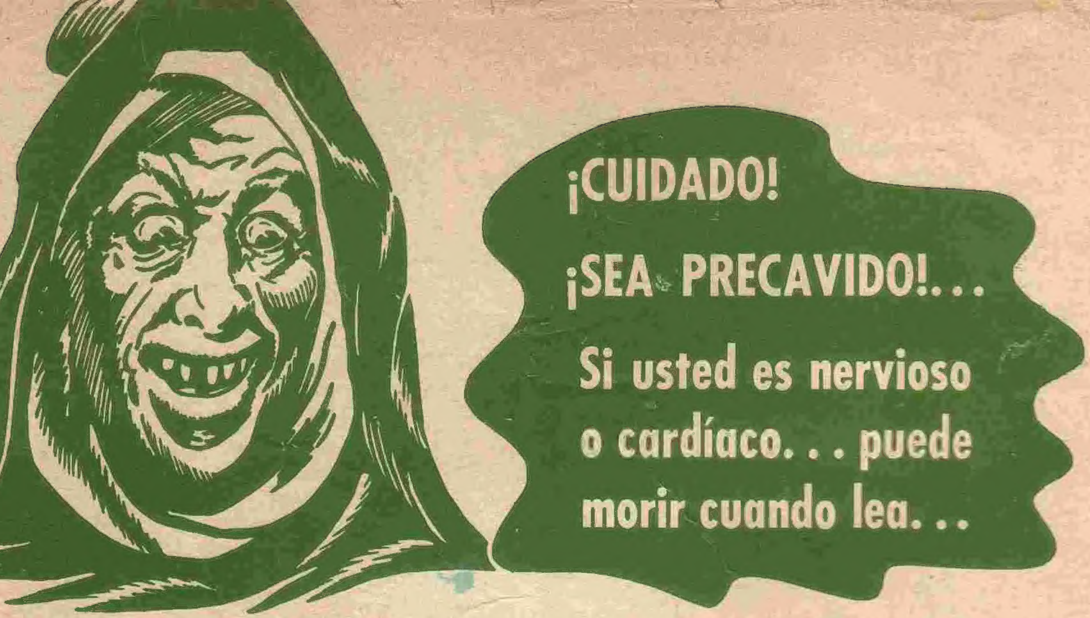
"UNA VEZ MÁS, LA VOZ DE CARLOS LA VOLVIÓ A LA REALIDAD.
¡MALDITA! ¿POR QUÉ NO LO MATASTE? ¡YO LO HARÉ!
"HACIENDO UN PODEROSO ESFUERZO, CARLOS SE LEVANTÓ; PERO EL OTRO FUE MÁS RÁPIDO, Y...
¡AAAY!
"AL SENTIRSE HERIDO, LA LOCURA VOLVIÓ A HACER PRESA DE CARLOS. SU CEREBRO LE ORDENABA MATAR. LA BESTIA SE ENFRENTABA CONTRA LA BESTIA.
¡AAAG!
¡AAAG!
"LA LUCHA HABÍA TERMINADO...
"AQUEL MONSTRUO ESTABA EN AGONÍA.
¡ES EL SEÑOR ARMENDÁRIZ!
¡USTED! ¡OH!

SÍ, SOY YO. VOY A MORIR, PERO TAMBIÉN MORIRÁN USTEDES. HABRÍA QUERIDO QUE TODA LA HUMANIDAD MURIERA.
YO MATÉ A MI MUJER Y A MI HIJO... PERO NO FUI YO. FUE UN INVENTO DE LOS HOMBRES: ¡LA TALIDOMIDA!
¡HALLÉ LAS DROGAS QUE QUERÍA EN... EL DEPÓSITO... SON LAS MISMAS... CON LAS QUE INYECTÉ ...A MI HIJO... ÉL MURIÓ...
...¡Y USTEDES TAMBIÉN MORIRÁN!
EN MI BOLSILLO TENGO... UNA PÍLDORA. ES... UN ANTÍDOTO. ¡PERO USTEDES SON... DOS! ¡JA, JA, JA, JA!
29

"MIENTRAS EXPIRABA, TODAVÍA PUDO EXCLAMAR...
¡TA..LI..DOMI...DA!
"CARLOS BUSCÓ HASTA DAR CON EL ANTÍDOTO.
¡AQUÍ ESTÁ!
"PERO EN ESE MOMENTO, VIO QUE ELLA VOLVÍA A ENLOQUECER...
¡SANTO DIOS! ¡SOFÍA!
"TENÍA EL ROSTRO CONGESTIONADO... QUERÍA ESTRANGULARSE COMO BLAS, COMO TODOS.
"SIN VACILAR, LE ABRIÓ LA BOCA A SOFÍA Y LE METIÓ LA PÍLDORA.
¡AAAG!

"SOFÍA E'PEZÓ A RECOBRARSE...
"VIO EL CUCHILLO. PARA ÉL, ÉSA ERA LA SALVACIÓN...
"NO HABÍA OTRA SALIDA. ¡ADIÓS A LA VIDA Y AL AMOR DE SOFÍA!
¡CARLOS! ¡CARLOS!
"EN ESE MOMENTO, LLEGÓ CORRIENDO EL DOCTOR BRIONES Y DETUVO EL ARMA.
¡ASÍ QUE ERA ARMENDÁRIZ! YA LO SOSPECHABA. ACABO DE VOLVER DE LA CIUDAD. ANALIZARON LA SANGRE DE BLAS. TENÍA UNA COMBINACIÓN MUY EXTRAÑA DE DROGAS QUE ENLOQUECEN Y DEVUELVEN LA RAZÓN INTERMITENTEMENTE.
¡ESO NO SERVIRÁ DE NADA!

PERO FELIZMENTE EXISTE UN ANTÍDOTO. AQUÍ LO TENGO. TOME.
"EL DOCTOR BRIONES CURÓ Y VENDÓ LAS HERIDAS DE CARLOS. HORAS MÁS TARDE..."
¿CUÁNTO TIEMPO TENDRÁ QUE QUEDARSE AQUÍ?
POR LO MENOS UN MES.
¿Y NO PODRÍAN SER SEIS? ASÍ NOS CONOCEREMOS MEJOR, Y PROMETO QUE CUANDO NOS CASEMOS... NO USAREMOS JAMÁS... ¡LA TALIDOMIDA!
NUESTRA HISTORIA HA TERMINADO. ESPERO QUE DUERMAN TRANQUILOS ESTA NOCHE... HASTA LA PRÓXIMA CITA.
¡JA, JA, JA!
Y OLVÍDENSE DE LA... ¡TALIDOMIDA! ¡JA, JA, JA!
FIN



El Vampiro Enamorado

La Sangre Cae del Techo

El Infierno Encontrado

La Antorcha Viviente

Son las próximas extraordinarias narraciones de...

EL MONJE LOCO

Búsquelo en todos los puestos de periódicos y revistas.

REVISTAS POPULARES $1.00 m.n.

EL MONJE LOCO — Año IV — Nº 163 — 13 de enero de 1971.—("TALIDOMIDA Y LOCURA").—D.R. © 1971.—REVISTAS POPULARES, S.A., Río Lerma 69, México 5, D.F.—Revista semanal.—Autorizada como correspondencia de 2ª clase en la Administración de Correos Nº 1, de México, D.F., el 25 de noviembre de 1968.—Director de esta Publicación: Jesús Licón Carrasco.—Impresa por Organización Editorial Novaro, S.A., Calle 5, Nº 12, Naucalpan de Juárez, Estado de México.—Toda correspondencia o valores deben dirigirse a Revistas Populares, S.A., Río Lerma 69, México 5, D.F.—Precio al Público: $1.00 Mon. Nal., Dls. 0.10 en el extranjero.—Distribuidor exclusivo: Organización Editorial Novaro, S.A.—Apdo. Postal 10223, México 1, D.F.

REVISTA APROBADA POR LA SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA